

## TÝDEN V DIÁŘI...

ŘEDITELKY DIVADLA SPEJBLA A HURVÍNKA  
DENISY KIRSCHNEROVÉ (50):„HURVÍNEK  
nastavuje  
ZRCADLO.“

Po svých rodičích převzala před lety tvůrčí štafetu. Z dřevěných hvězd, pokud by musela vybrat jen jednu, má asi nejraději Hurvínka.

**K**aždá z našich postav má pro mě své místo a jako celek fungují nejlépe. Navíc bez našeho divadla bych ani já nebyla. Takže jsou pro mě dohromady osudoví. Pokud bych však musela vybrat jednu hvězdu, byl by to dobrosrdečný rošťák Hurvínek, který přináší velkou dávku zvědavosti a optimismu a taky nám rodičům umí něžnou formou nastavit zrcadlo,“ říká Denisa Kirschnerová, která jako by mamince, Heleně Štáchové, z oka vypadla. A co po ní zdědila? „Osobně si myslím, že cílevědomost, nadhled, houževnatost. Na rozdíl od ní jsem neměla touhu hrát a být vidět, i když maminka říkala, že cíleně dělala loutkové divadlo, kde jsou na prvním místě loutky, a je to tedy divadlo pro plaché herce. Chtěla mu dát vždy maximum – to je možná taky něco, co jsem podědila,“ dodává. A jak vypadá její běžný týden?

## MINI VIZITKA

- Narodila se 17. 8. 1974.
- Absolventka FF UK, katedry teorie kultury – obor kulturologie.
- Od roku 1996 působila v Divadle Spejbla a Hurvínka jako dramaturgyně, v roce 2017 se stala jeho ředitelkou.
- Autorka a spoluautorka řady divadelních her, CD a knih.

## ÚTERÝ

Dnes je v divadle od rána rušno. V úterý tomu tak obvykle bývá. Po dvou dopoledních „miminích“ představeních začíná zkouška naší nové vánoční inscenace Hurvínkova vánoční záhada a mou milou povinností je mimo jiné zajít se podívat na zkoušku, v jaké fázi přípravy jsme. Obvykle pak následuje opět telefonát s naším uměleckým šéfem, rychlý nákup, vyzvednutí zásilek a cesta domů. Dnes se to podaří a zamíříme se synem na fotbalový trénink, po kterém nás čekají úkoly.

## PONDĚLÍ

Je to den, kdy v divadle nehrajeme. Mohlo by se tak zdát, že mě čeká volnější den, ale pravý opak je pravdou. Ráno rychle doprovodit syna do školy, poté rovnou do divadla na první pracovní schůzku dnešního dne. Ještě než vyrazím na pracovní oběd, čeká mě pravidelná schůzka s uměleckým šéfem nad plánem celého týdne. Mám radost, že zájem o naše loutkové divadlo je opravdu velký. Ročně nás navštíví téměř padesát tisíc návštěvníků. Stále nás objevují noví diváci, případně se vracejí ti, kteří nás znají již delší dobu, a z toho mám osobně největší radost. Často je loutkové divadlo prvním kontaktem dětí s kulturou, uměním, a tahle láska se pak přenáší i dál do dospělosti.



## STŘEDA



I dnešek se zdá být pěkně nabitý. Hned ráno návštěva zubaře, cestou do divadla se rychle připravit na provozní poradou, rychlá káva, vyřídí několik telefonátů, další káva a je čas přemístit se do naší zasedačky. Takhle pravidelná setkání s týmem kolegů mám moc ráda. Zhodnotíme, co se nám za uplynulý týden povedlo, co je třeba vylepšit a co dalšího nás čeká. A že toho není málo. Mám pocit, že na tyto porady není nikdy dost času. Všichni opět musí za svými povinnostmi a já do školy. Dnešní podvečer je totiž ve znamení rodičovských schůzek. Následuje pak večer v rodinném kruhu.

## ČTVRTEK

Jeden z nejdůležitějších dnů tohoto týdne – čeká nás velké a zásadní jednání k připravované dostavbě studiové scény našeho divadla, které bude od března do prosince 2025 uzavřené, a my už nyní vše připravujeme. Vzniká přesný harmonogram hraní v náhradních prostorech Grand Hotelu International Prague, plánují se všechny stavební práce, koordinují jednotlivé složky, hlavně na nic a nikoho nezapomenout. Pokud dnes půjde vše



podle plánu, vyrazíme vpoledvečer se synem a našimi psy na vycházku po Střešovicích.



## PÁTEK

Je tu konec pracovního týdne. Zase to uteklo, ani nevím jak. Hned po ránu důležitý on-line call k zahraniční tour divadla v příštím roce. Poté rychle pomoci vyřešit jednu mimořádnou situaci, kdy nám onemocněl jeden z herců, a před námi je víkend plný vyprodaných

představení. Naštěstí vše dobře dopadlo a vše proběhne podle plánu. Můžu si tak oddychnout a v klidu vykročit směrem k víkendu. Večer ještě jedeme s kolegy na společenskou akci, které se za divadlo spolu se Spejblem a Hurvínkem účastníme, a týden je u konce.

## SOBOTA

Začíná víkend. A první víkendová snídaně je ve znamení palačinek. Pak připravujeme dlouho plánovaný oběd pro širší rodinu, od rána vaříme, chystáme, uklízíme. Přivezli nám nákup, takže mezi vařením také vybalujeme a rovnáme zboží do ledničky. Syn pomáhá, psi ujídají, volá bratr. Při všech



přípravách si vykládáme o tom, co nás potkalo v celém týdnu, jaké jsme měli zážitky. Po společném obědě vyrazíme na malý výlet nedaleko Prahy, podzimní počasí nám ještě přeje, je potřeba využít posledních pěkných dní bez deště. Nakládáme do auta i naši psí smečku a vyrazíme.

## NEDĚLE

Jediný opravdu volný den, za který děšť. Ideální příležitost zůstat co nejdéle v posteli. Díváme se se synem ráno na pohádky. Vypadá to na pyžamový den. To se daří až do brzkého odpoledne, kdy pršet přestává a já alespoň vyběhnu malinko poklidit zahradu a zasadit pár podzimních cibulovin, které čekají na zasazení už asi třetí víkend. Připravíme se synem tašku do školy na pondělí a s koncem velmi poklidné neděle už pomalu, ale jistě myslím na to, co asi přinese nový týden.



### ▼ INZERCE

## GIN TONIC® Original 78 Pink

Svůdná a smyslná chypre květinová vůně pro ženy ztělesňuje dokonalou rovnováhu mezi moderním a klasickým stylem. Má podmanivý charakter, je energická a vyzařuje pozitivní náladu.

EdP 50 ml, **380 Kč**

dm drogerie, dm.cz

